



莆田工业职业技术学校



服装制作与生产管理专业人才培养方案

适用年级：2024 级

修订时间：2024 年 6 月



莆田工业职业技术学校 服装制作与生产管理专业人才培养方案

一、专业名称及代码

服装制作与生产管理（680406）

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

3 年

四、职业面向

（一）就业岗位

本专业坚持立德树人，面向服装内、外贸生产型企业，培养具有良好的职业素养，身心健康，掌握服装制作与生产管理专业必要的文化基础知识、专业知识和职业技能，从事服装制版、服装制作与工艺管理、服装生产流程与质量管理、服装贸易与物流管理、服装物料管理、服装单证与质量管理等一线工作，德智体美全面发展的高素质劳动者和技能型人才。

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别 (或技术领域)	职业资格证书 或技能等级证书 举例
----------------	---------------	------	--------	-------------------	-------------------------



轻工纺织大类 (68)	纺织服装类 (6804)	服装制作生产业、服饰设计等行业	服装制版师、服装放码师、服装设计等	服装制版、服装制作、服装生产基层管理、服装跟单等	服装设计与定制工技能等级证书、服装制板工技能等级证书、服装CAD 资格证书
----------------	-----------------	-----------------	-------------------	--------------------------	---------------------------------------

(二) 继续学习

本专业可接续高职专科专业举例：服装设计与工艺、皮革服装制作与工艺。

接续高职本科专业举例：服装工程技术。

接续普通本科专业举例：服装设计与工程、服装工学、服装设计与工艺教育。

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和服装结构、服装工艺、服装材料、服装企业的生产流程等知识，具备服装制图、服装 CAD 制版与放码、服装缝制、服装企业生产技术与质量跟踪管理等能力，具有工匠精神和信息素养，能够从事服装工业制版、服装样衣制作、服装生产基层管理、服装企业跟单等工作的技术技能人才。

(二) 培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养（职业道德和产业文化素养）、专业知识和技能：



1. 职业素养

具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。

具有爱岗、敬业、诚实、守信的良好职业道德；富有责任心，具有较强的岗位责任意识，具有较强的变通、领悟能力和创新意识，具有较强的人际沟通能力和团队协作意识。

专注于服装专业及相关工作，专业学习及工作有明确目标及指引。

具有不断丰富服装制作与生产管理专业的知识面，努力提升专业技能，首岗适应、多岗迁移、可持续发展的职业能力。

2. 专业知识和技能

掌握服装面辅料性能特点等知识，熟悉面料与服装款式、制板、工艺缝制、生产管理、质量管理等关系。

了解服装基础知识，掌握服装原型原理或比例制图方法与样板制作技术，具备服装常规产品结构制图及结构设计的能力。

掌握各种服装零部件的缝制方法和缝纫工艺技术，具备常规服装产品的工艺缝制能力。

掌握各种梭织服装缝纫品（鞋帽、填充服装、影视剧服、戏曲服装等）的缝制方法和缝纫工艺技术，具备时装产品的工艺缝制能力。

掌握运用服装相关软件进行服装 CAD 制图、制板、排料、推挡等应用技术，具备运用 CorelDRAW、Photoshop 及相关软件进行服装款式图绘制的能力。

掌握常规产品的立体裁剪技法及复板方法。



掌握服装企业规模化服装裁剪的技术。

具备服装工艺单的编写能力及工时测定、成本核算等能力。

掌握服装质量检验的标准、要求及方法。

掌握缝纫品锁订、整烫、定型、包装等整型技术，掌握各类服装洗水效果（石磨洗、漂洗、普洗、砂洗、酵素洗、雪花洗）的技术方法。

具备对服装物料进行科学合理管理的能力，能够对物料的进、储、出、耗、财务和报表管理等环节进行控制。

具备对物流活动进行计划、组织、指挥、协调、控制和监督的能力，能够使物流活动实现最佳的协调与配合。

掌握服装生产管理必需的专业理论知识，具备企业化生产流程、流水模式组织安排、生产技术、质量控制、信息化管理、现场管理、生产劳动与安全管理等能力。

掌握服装外贸基本知识，掌握服装跟单技巧。

掌握统计学一般原理，具备对服装生产过程及流通过程中的数据进行收集、处理、分析、归纳、总结的能力。

了解当今新型的服装商业运营模式，了解电子商务、网上交易以及各种商务活动、交易活动、金融活动和相关的综合服务活动。

具备基础造型和产品效果图、款式图绘制能力，掌握服装色彩搭配原理与技巧，掌握服装设计基础原理，具备常规服装产品设计能力。

了解影视剧服装特征，具备影视剧服装和服饰品搭配的能力。



3. 专业（技能）方向——服装制板与 CAD 技术应用

（1）掌握服装推挡原理与技术方法，具备进行服装常规产品推挡的能力。

（2）了解立体裁剪的相关知识，掌握服装常规产品的立体裁剪技术及复板方法。

（3）掌握各种梭织服装缝纫品（鞋帽、填充服装、影视剧服、戏曲服装等）的缝制方法和缝纫工艺技术，具备时装产品的工艺缝制能力。

（4）具备服装工艺单的编写能力和工时测定、成本核算等能力。

（5）具备对服装生产过程进行质量管理的能力，掌握服装及鞋帽等产品质量检验的标准及质量检验的方法。

4. 专业（技能）方向——服装设计与制作

（1）具备基础造型和产品效果图、款式图绘制能力。

（2）掌握服装色彩搭配原理与技巧。

（3）掌握服装设计基础原理，具备常规服装产品设计能力。

（4）了解影视剧服装特征，具备影视剧服装和服饰品搭配的能力。

（5）掌握各种梭织服装缝纫品（鞋帽、填充服装、影视剧服、戏曲服装等）的缝制方法和缝纫工艺技术，具备时装产品的工艺缝制能力。

（6）了解立体裁剪的相关知识，掌握服装常规产品的立体裁剪技术及复板方法。

（7）具备服装工艺单编写能力与工时测定、成本核算等能



力。

(8) 具备对服装生产过程进行质量管理的能力，掌握服装和鞋帽等产品质量检验的标准及质量检验的方法。

六、课程设置及要求

本专业课程设置分为必修课和选修课，其中必修课含公共基础课和专业技能课。

公共基础课包括思想政治、语文、数学、英语、信息技术、体育与健康、公共艺术、历史、物理、劳动教育以及其他科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业核心课、技能方向课、专业选修课和实习实训课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、企业认识实习、顶岗实习等多种形式：

(一) 公共基础课

序号	课程名称	主要教学内容和任务	参考学时
1	中国特色社 会主义	课程目标：以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的	36



		<p>奋斗之中。</p> <p>主要内容: 1. 中国特色社会主义的创立、发展和完善; 2. 中国特色社会主义经济; 3. 中国特色社会主义政治; 4. 中国特色社会主义文化; 5. 中国特色社会主义社会建设与生态文明建设; 6. 踏上新征程共圆中国梦。</p> <p>学习要求: 通过本部分内容的学习, 学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程; 明确中国特色社会主义制度的显著优势, 坚决拥护中国共产党的领导, 坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信; 认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当, 以热爱祖国为立身之本、成才之基, 在新时代新征程中健康成长、成才报国。</p>	
2	心理健康与 职业生涯	<p>课程目标: 基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标, 阐释心理健康知识, 引导学生树立心理健康意识, 掌握心理调适和职业生涯规划的方法, 帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题, 培育自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态, 根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导, 为职业生涯发展奠定基础。</p> <p>主要内容: 1. 时代导航生涯筑梦; 2. 认识自我健康成长; 3. 立足专业谋划发展; 4. 和谐交往快乐生活; 5. 学会学习终身受益; 6. 规划生涯放飞理想。</p>	36



		<p>学习要求：通过本部分内容的学习，学生应能结合活动体验和社会实践，了解心理健康、职业生涯的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适方法，形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划，探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标，养成自立自强、敬业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态，提高应对挫折与适应社会的能力，掌握制订和执行职业生涯规划的方法，提升职业素养，为顺利就业创业创造条件。</p>	
3	哲学与人生	<p>课程目标：阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。</p> <p>主要内容：1. 立足客观实际，树立人生理想；2. 辩证看问题，走好人生路；3. 实践出真知，创新增才干；4. 坚持唯物史观，在奉献中实现人生价值。</p> <p>学习要求：通过本部分内容的学习，学生能够了解马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持实践第一的观点，一切从实际出发、实事求是，学会用具体问题具体分析等方法，正确认识社会问题，分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定</p>	54



		基础。	
4	职业道德与 法治	<p>课程目标：着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。</p> <p>主要内容：1. 感悟道德力量；2. 践行职业道德基本规范；3. 提升职业道德境界；4. 坚持全面依法治国；5. 维护宪法尊严；6. 遵循法律规范。</p> <p>学习要求：通过本部分内容的学习，学生能够理解全面依法治国的总目标，了解我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德的主要内容及其重要意义；能够掌握加强职业道德修养的主要方法，初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力；能够根据社会发展需要、结合自身实际，以道德和法律的要求规范自己的言行，做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。</p>	54
5	语文	<p>课程目标：培养学生正确理解与运用祖国的语言文字，注重基本技能的训练和思维发展，加强语文实践，培养语文的应用能力，为综合职业能力的形成，以及继续学习奠定基础。</p> <p>本课程要全面贯彻落实党的教育方针，落实立德树人的根本任务。掌握必需的语文基础知识，掌握日常生活和</p>	216



		<p>职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，能表现美，创造美，增强职业意识，培育劳动精神和工匠精神；具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力；掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯，具备信息素养；能够重视语言的积累和感悟，运用联想和想象，丰富自己的感受和理解，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，增强文化自觉和文化自信，形成良好的个性、健全的人格，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与等语文核心素养方面获得持续发展。</p>	
6	数学	<p>课程目标：培养学生逐步提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数学抽象、数据分析和数学建模等数学学科核心素养，初步学会用数学眼光观察世界，用数学思维分析世界，用数学语言表达世界。</p> <p>本课程学习职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学思想和数学方法。必修内容为基础模块，内容包括：集合、不等式、函数、三角函数、指数函数与对数函数、简单几何体、概率与统计初步。限定性选修内容为拓展模块，内容包括：充要条件、三角计算、数列、平面向量、圆锥曲线、立体几何、复数、排列组合、随机变量及其分布、统计。在数学知识学习和数学能力培养的过程中，使学生逐步提高数学运算、直观想象、数据分析、逻辑推理、数学抽象、数学建模等数学学科核心素养，初步学会用数学眼光观察世界、用数学思维分析世界、用数学语言表达</p>	162



		世界。	
7	英语	<p>课程目标：培养学生树立学习英语的信心，掌握一定的英语语言知识，具备必需的英语听、说、读、写能力，并能发挥主体作用，形成有效的英语学习策略，了解文化差异，能在不同的生活和工作情境中使用英语进行有效交流。</p> <p>本课程帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展学生英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣；理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信；帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。</p>	162
8	信息技术	<p>课程目标：培养学生全面提升学生的信息素养和信息化职业能力，让学生掌握信息技术设备与系统操作、网络应用、图文编辑、数据处理等相关知识。</p> <p>信息技术是中等职业教育的一门重要基础课程，是各专业教学的必修公共课程，是学生基本计算机操作技能的基础课程。本课程涉及计算机的基础知识、操作系统的基本使用、文字处理、电子表格、演示文稿软件和计算机网络基础的视频教学。</p>	108



9	体育与健康	<p>课程目标：培养学生具有健康的人格、强健的体魄，为学生身心健康和职业生涯发展奠定坚实的基础。</p> <p>本课程紧紧围绕着中等职业教育的培养目标，遵循职业教育教学规律，从满足经济社会发展对高素质的中等职业技能型人才的需要出发，进一步加强新的健康观念和终身体育意识，学习运动技能，理解运动规律，制定锻炼计划，参加体育娱乐提供有效的帮助和方向，提高新时期中等职业学校学生的体育文化技能素养。</p>	180
10	历史	<p>课程目标：培养学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀文化传统；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，树立正确的历史观、人生观和价值观。</p> <p>本课程以习近平新时代中国特色社会主义思想重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行历史教育。其任务在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀文化传统；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和改革创新为核心的时代精神；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础。</p>	90



11	物理	<p>课程目标：培养社会实用型人才而开设的公共必修课。培养学生在职业实践活动的基础上掌握物理知识并在生活、生产、实践中合理应用，让学生感受物理之美，提高学生的科学文化素质和综合职业能力。</p> <p>掌握物理基本知识和基本技能，激发探索自然理解自然的兴趣，增强创新意识和实践能力，能适应现代生产和生活需要。</p>	54
12	音乐欣赏	<p>课程目标：培养学生了解或掌握 不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与自信，丰富学生人文素养，提高学生审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。</p> <p>依据《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》开设，通过艺术作品赏析和艺术实践活动，使学生了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观</p> <p>要求：（1）遵循艺术规律，注重感知体验；（2）加强课程建设，注重衔接融合；（3）运用信息技术，创新教学方法；（4）充分利用资源，拓展教学领域。</p>	18
13	美术欣赏	<p>课程目标：培养学生了解或掌握 不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观，增强文化自觉与自信，丰富学生人文素养，提高学生审美素质，培育学生职业素养、创新能力与合作意识。</p>	18



		<p>依据《中等职业学校公共艺术课程教学大纲》开设，通过艺术作品赏析和艺术实践活动，使学生了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。</p> <p>要求：（1）遵循艺术规律，注重感知体验；（2）加强课程建设，注重衔接融合；（3）运用信息技术，创新教学方法；（4）充分利用资源，拓展教学领域。</p>	
14	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本	<p>课程目标：引导学生进一步深化对习近平新时代中国特色社会主义思想的认识，掌握这一思想的科学体系、精神实质、理论品格、重大意义，感受习近平总书记坚定的政治信仰、朴素的人民情怀、丰富的文化积淀、长期的艰苦磨砺、高超的政治智慧，在知识学习中形成正确世界观人生观价值观，在理论思考中坚持正确政治方向，在阅读践行中坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。</p> <p>主要内容：第 1 讲指导思想：习近平新时代中国特色社会主义思想；第 2 讲目标任务：实现社会主义现代化和中华民族伟大复兴；第 3 讲领导力量：坚持和加强党的全面领导；第 4 讲根本立场：坚持以人民为中心；第 5 讲总体布局：统筹推进“五位一体”；第 6 讲战略布局：协调推进“四个全面”；第 7 讲安邦定国：民族复兴的坚强保障；第 8 讲和平发展：新时代中国特色大国外交。</p> <p>学习要求：了解习近平新时代中国特色社会主义思想的主题、核心内容（“八个明确”和“十四个坚持”），</p>	18



		掌握这一思想的科学体系、精神实质、理论品格、重大意义，在知识学习中形成正确的世界观人生观价值观，在理论思考中坚持正确的政治方向，在阅读践行中坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。	
--	--	--	--

(二) 专业技能课程

1. 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	服装结构制图	<p>课程目标：使学生掌握服装结构设计的基本理论、方法和技能，培养学生依据款式图或效果图进行女装的结构设计，并具备纸样修正和调整的能力。</p> <p>掌握相关服装制图与制板的理论知识，掌握基本款式的结构制图与制板，具有依据款式图绘制基本款式的制图与样板的能力，能独立绘制服装基本款式的相关的裁剪样板。</p>	216
2	服装缝制工艺	<p>课程目标：使学生掌握服装缝制的基本理论、方法和技能，掌握服装款式、结构、工艺制作方法，能够独立完成基础纸样和样板制作。</p> <p>掌握服装和人体结构基本知识，具备缝制工序和操作方面的岗位职业能力，系统掌握男、女各类服装的缝制方法、步骤和技巧，具有分析问题、解决问题的专业能力，具有服装制作中级工的技术水平。</p>	180



3	服装材料	<p>课程目标: 使学生掌握服装材料的基础理论知识和服装设计、服装工程技术所需的专业基础知识和技能, 能够根据服装的品类及性能要求正确选择和创新服装面料。</p> <p>掌握服装材料的结构、性能和用途, 学会正确选择和使用服装材料, 在实践中体会材料的质地美, 并能很好地运用于服装设计和制作工艺中, 为今后科学合理地制作服装打下坚实的基础。</p>	108
4	服装 CAD	<p>课程目标: 培养学生掌握服装 CAD 的基本理论、方法和技能, 理解服装 CAD 的概念、原理和基本操作, 培养解决实际问题的能力。</p> <p>了解服装 CAD 在服装设计和生产中的实际应用情况, 掌握应用计算机辅助软件完成服装制板、样板缩放、排料、工艺设计等技能, 能够运用 CorelDRAW 和 Photoshop 软件和相关服装软件中的设计软件进行服装款式图稿绘制。具备在服装企业中服装 CAD 操作设计岗位需要的技能。</p>	108
5	服装生产流程管理	<p>课程目标: 使学生掌握服装生产流程管理的基本理论、方法和技能, 熟悉生产流程的各个环节, 了解当今生产企业管理的新思想和发展趋势。</p> <p>了解服装企业组织构架、生产流程、生产物料和成本管理、生产计划等知识, 熟悉当前先进的管理模式, 具备良好的服装企业生产管理能力。</p>	72



6	服装物料管理	<p>课程目标：使学生掌握服装物料管理的基本理论、方法和技能，熟悉生产流程的各个环节，了解当今生产企业管理的新思想和发展趋势。</p> <p>掌握服装生产管理工作中所必需的专业理论知识，能够运用服装生产管理的知识对服装物料进行科学合理的管理，对工厂物料的进、储、出、耗，财务和报表管理等环节进行控制。</p>	72
---	--------	--	----

2. 技能方向课

(1) 服装制板与 CAD 技术应用

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	服装推挡	<p>课程目标：使学生掌握服装推挡的基本理论、方法和技能，能够熟练进行服装的推挡操作，提高制板的速度和质量，能够审视成衣发现问题，并能够修正样板。</p> <p>掌握服装样板制作与推挡的基本知识与原理。掌握裙装、裤装、衬衫、女外套的推挡方法。</p>	54
2	服装立体裁剪	<p>课程目标：使学生掌握立体裁剪的基本理论、方法和技能，能够熟练进行服装的立体裁剪操作，提高制板的速度和质量。</p> <p>了解立体裁剪的基本原理、方法、手段，掌握衣身、裙装、局部与整体结构的立体裁剪技法，能够运用坯布进行成衣立体造型设计以及在人台上试样并进行相应的板型修正与复板等。</p>	54



3	服装 CAD 技术应用	<p>课程目标: 使学生能够熟练掌握服装 CAD 软件的操作, 具备独立完成服装设计和制作的能力, 能够依据款式图或效果图进行服装的结构设计, 并具备纸样修正和调整的能力。</p> <p>掌握服装 CAD 制图的基础知识, 进一步用服装 CAD 软件学习相关服装产品的制板、排料、推挡等应用技术。培养学生认真仔细的态度, 并具有分析与解决问题的专业能力。</p>	54
4	服装样衣制作	<p>课程目标: 使学生掌握服装样衣制作的基本理论、方法和技能, 能够熟练进行服装的样衣操作, 提高制板的速度和质量。</p> <p>掌握各种服装零部件缝制方法和缝纫工艺技术, 具备常规服装产品工艺缝制能力, 进一步掌握各种梭织服装缝纫品 (鞋帽、填充服装、影视剧服、戏曲服装等) 的缝制方法和缝纫工艺技术, 具备时装产品工艺缝制能力。</p>	54
5	服装工艺管理	<p>课程目标: 使学生掌握服装工艺的基本理论、方法和技能, 掌握服装产品的工艺流程管理。</p> <p>具备服装工艺单的编写能力与工时测定、成本核算等能力。具备对服装生产过程进行质量管理的能力, 掌握服装及鞋帽等产品质量检验的标准及质量检验的方法。</p>	36

(2) 服装设计与制作



序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	服装设计基础	<p>课程目标：掌握服装设计的基本程序，包括灵感收集、草图绘制、面料选择、打版、缝制等。</p> <p>掌握服装廓形、造型结构、色彩、图案等服装设计基础知识，了解人体和服装之间的关系，初步掌握一定的服装基础设计方法，掌握服装款式图的绘制方法。</p>	36
2	服装设计	<p>课程目标：培养学生的创意思维能力、设计操作能力、解决实际问题的能力，并激发对艺术和美的兴趣。</p> <p>掌握服装局部设计、服装产品设计等知识，了解服装设计原理，掌握各类服装产品的款式分析、单品设计的相关技能。</p>	36
3	服装样衣制作	<p>课程目标：使学生掌握服装样衣制作的基本理论、方法和技能，能够熟练进行服装的样衣操作，提高制板的速度和质量。</p> <p>掌握各种服装零部件的缝制方法和缝纫工艺技术，具备常规服装产品的工艺缝制能力，进一步掌握各种梭织服装缝纫品（鞋帽、填充服装、影视剧服、戏曲服装等）的缝制方法和缝纫工艺技术，具备时装产品的工艺缝制能力。</p>	36



4	服装立体裁剪	<p>课程目标：使学生掌握立体裁剪的基本理论、方法和技能，能够熟练进行服装的立体裁剪操作，提高制板的速度和质量。</p> <p>了解立体裁剪的基本原理、方法、手段，掌握衣身、裙装、局部与整体结构的立体裁剪技法，能够运用坯布进行成衣立体造型设计，以及在人台上试样并进行相应的板型修正与复板等。</p>	36
5	服装工艺管理	<p>课程目标：使学生掌握服装工艺的基本理论、方法和技能，掌握服装产品的工艺流程管理。</p> <p>具备服装工艺单编写能力与工时测定、成本核算等能力。具备对服装生产过程进行质量管理的能力，掌握服装及鞋帽等产品质量检验的标准及质量检验的方法。</p>	36

3. 专业选修课

- (1) 针织服装制作。
- (2) 布艺制作。

4. 顶岗实习

顶岗实习是本专业教学计划重要的实践性教学环节。通过顶岗实习，可以更好地将理论与实践相结合，全面巩固、锻炼实际操作技能，为就业奠定坚实的基础。顶岗实习可使学生熟悉企业的生产环境、生产组织与管理、主要产品的性能及生产工艺和生产过程，熟悉所在车间及班组的生产任务，了解新产品、新技术、新工艺、新材料等方面的知识，开阔视野；培养学生应用理论知识解决实际问题 and 独立工作的能力；提高社会



认识和社会交往的能力，学习工人师傅和工程技术人员的良好品质和敬业精神，培养学生的专业素质，明确自己的社会责任。

七、教学进程总体安排

(一) 基本要求及安排情况

每学年为 52 周，其中教学时间为第一、二学年教学活动 40 周；第三学期上学期教学活动 20 周，下学期到企业顶岗实习 20 周，累计假期 12 周，1 周为 28 学时，顶岗实习按每周 30 学时计算。每门课程 18 学时为 1 个学分，军训 1 周为 1 学分。公共基础课程学时约占总学时的 1/3，允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，上下浮动，但必须保证学生修完公共基础课程的必修课程和限定选修课程及学分。专业技能课程学时约占总学时的 2/3，其中顶岗实习安排在第六学期。在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要，集中或分阶段安排实习时间。专业教学标准的课程设置中设立选修课程，教学学时数占总学时的比例不少于 3%。



服装制作与生产管理专业教学计划												
课程类别	课程名称	学时	理论学时	实践学时	学分	学期						
						1	2	3	4	5	6	
						课堂教 学 18周(考 试1周、 机动1 周)	课堂教 学 18周(考 试1周、 机动1 周)	课堂教 学 18周(考 试1周、 机动1 周)	课堂教 学 18周(考 试1周、 机动1 周)	课堂教 学 18周(考 试1周、 机动1 周)	顶岗实 习	
公共基础课	必修、限定 选修	中国特色社会主义	36	36		2	2					
		心理健康与职业生涯	36	36		2		2				
		哲学与人生	54	54		3			3			
		职业道德与法治	54	54		3				3		
		语文	216	216		12	3	3	3	3		
		数学	180	180		10	2	2	3	3		
		英语	180	180		10	2	2	3	3		
		信息技术	108	38	70	6	3	3				
		体育与健康	180	20	160	10	2	2	2	2	2	
		历史	72	72		4	1	1	1	1		
		物理	54	54		3	1	2				
		音乐欣赏	18	18		1		1				
		美术欣赏	18	18		1	1					
	习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本	18	18		1	1						
选修课	劳动教育	18	9	9	1					1		



2024 级服装制作与生产管理专业人才培养方案

		中华优秀传统文化	18	9	9	1					1		
公共基础课小计			1260	1012	248	70	18	18	15	15	4		
专业技能课	专业核心课	服装材料	108	54	54	6	3	3					
		服装缝制工艺	180	90	90	10	3	3	2	2			
		服装结构制图	216	144	72	12	3	3	3	3			
		服装 CAD	108	54	54	6			3	3			
		服装生产流程管理	72	36	36	4			2	2			
		服装物料管理	72	36	36	4	2	2					
	专业（技能）方向课	服装制板与 CAD 技术应用	服装推挡	54	18	36	3	3					
			服装立体裁剪	54	18	36	3		3				
			服装 CAD 技术应用	54	18	36	3			3			
			服装样衣制作	54	18	36	3				3		
			服装工艺管理	36		36	2					2	
		服装设计与制作	服装设计基础	36		36	2					2	
			服装设计	36		36	2					2	
			服装样衣制作	36		36	2					2	
			服装立体裁剪	36		36	2					2	
			服装工艺管理	36		36	2					2	
	专业选修课	针织服装制作	36	18	18	2					2		
		布艺制作	36	18	18	2					2		
	专业课小计			1260	522	738	70	14	14	13	13	16	
	实习实训	布艺制作实训	28	0	28	1			1 周				



2024 级服装制作与生产管理专业人才培养方案

	服装制作实训	56	0	56	2				2 周		
	专业综合实训与考证	28	0	28	1					1 周	
	企业认知实训	112	0	112	4			4 周			
	顶岗实习	540	0	540	30						20 周
实习实训环节小计		764	0	764	38	0	0	5 周	2 周	1 周	540
合计		3284	1534	1750	178	32	32	28	28	20	540

课程比例如下：

课程类型	公共基础课	专业基础课	技能方向课	顶岗实习
课时数	1260	1260	432	540
所占比例	38.37%	38.37%	13.15%	16.44%



八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、教学评价、质量管理等方面，满足培养目标、人才规格的要求，满足教学安排的需要，满足学生的多样学习需求，积极吸收行业企业参与。

（一）师资队伍

我校有服装制作类相关专业教师 8 人，同时从行业企业选拔优秀教师加入队伍，已经初步建成了一支年龄、学历、职称等方面结构基本合理，具有较高理论水平、较强实践能力，能胜任专业主干理论教学和实践教学工作，能运用理论指导实践解决问题，对本专业及相关领域最新学术动态和科研成果有一定了解，能指导实践环节的训练的专业教学团队。

序号	姓名	职称/技能证书	年龄	任教学科
1	施燕青	助理讲师	36	纺织材料
2	陈丽燕	助理讲师	36	服装结构制图
3	章怡雪	助理讲师	30	服装材料
4	范丽敏	助理讲师	32	服装工艺管理
5	杨乾	未定级	31	服装物料管理
6	戴海杰	未定级	27	服装立体裁剪
7	李倩	未定级	26	服装 CAD
8	郑怡琳	未定级	27	服装生产流程管理

2. 师德师风建设

专业教师应认真践行教育部颁发的《中等职业学校教师职业道德规范》，全面贯彻党的教育方针，坚持“四个相统一”，



推动全员全过程全方位“三全育人”。团队教师注重坚守专业精神、职业精神和工匠精神，践行社会主义核心价值观，以德立身、以德立学、以德立教。能适应现代职业教育教学要求（如理实一体化教学、信息化教学等），积极参加教研、教学改革、教学和技能竞赛等活动，完成教师业务培训和专业实践任务，终身学习，勇于创新。

3. 专任、兼职教师要求

教师队伍包括专任教师和兼职教师，兼职教师占专业教师总数的17%。

（1）专任教师都具有中等学校教师资格证书。专任教师承担专业必修课程的教学任务，且所承担的教学工作量占到总量的2/3左右。

（2）从行业企业聘请优秀教师加入队伍，担任兼职教师。兼职教师承担的教学任务保持在1/3之内，主要承担实践课程及相关教学任务。

4. 教师进修培训要求

（1）专任教师每年必须有一个月企业实践或社会实践的经历；

（2）专业课专任教师每五年必须参加一次国家级或省级培训，公共课教师应参加教育教学或新技术的培训。

（二）教学设施

1. 校内实训室

根据本专业技能课程教学与综合实训项目提出的职业能力训练要求，服装制作与生产管理专业配备实训室进行基础教学



和实训。

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量 (台、套)
1	服装实训室	六线包缝机	38
2		一体机烫台	28
3		无缝缝包边机	1
4		打包机	2
5		伊士曼电剪(直刀割布机)	2
6		星锐小方头坎车(自动剪线)	50

2. 校企合作与社会服务

我校与具有较高资质的大型企业福建华峰华锦有限公司签订了合作协议，把教学活动与实践结合起来，使学生与企业密切接触，提高了学生的实践能力和创业创新能力，受到了学生、学生家长及企业的一致欢迎。以上合作企业能持续选用我校服装制作与生产管理专业毕业生，能满足全体学生顶岗实训要求。此外，学校根据专业特点，制定了灵活多样的学生实习实践的教育模式，在满足基本要求保证实践教学质量的前提下，创造条件鼓励学生利用假期自行选择，进行社会见习、实习实践，立足于提高学生的技术应用能力，使学生有更充足的时间进行顶岗实习，为“零距离”就业创造了条件。

(三) 教学资源

根据课程标准的要求，严格审核并选用教材，优先选用国家规划教材、团队教师主编教材、自编讲义等。立足于“三教”改革的核心，积极鼓励团队教师按照本专业的人才培养目标重



构教学内容，编写活页教材和实训指导书，以提高教学的针对性、职业性、实用性。

（四）教学方法

利用多元化的教学平台将自主学习、合作学习结合起来，积极开展问题导向教学、实践导向教学、工作导向教学、线上线下结合的混合式教学、翻转课堂等教法改革，融入课程思政元素，推动“岗课赛证融通”综合育人机制，充分利用校内、外实训基地资源，实践教学保证 50%以上课时，学习内容主要围绕“工作任务”展开，工作任务引领教学。

1. 公共基础课程教学

执行教育部有关教学基本要求，重在教学方法的改革及教学内容与专业培养目标的有机结合，将综合职业能力的培养融入教学内容，加强公共基础课程核心素养的培养。

2. 专业核心课程教学

在教学方法上不断创新，加强教学的针对性，针对学生的实际情况组织教学，从浅着手，突出和强化知识的实用性，进行课程数字化改革，利用现代化教育信息技术手段，增强教学过程的形象性、趣味性、调动学生学习的积极性，以职业能力为核心，将知识、能力、职业素养的培养目标整合在每门课程的学习任务中，通过教学的具体活动设计加以实施并通过教师引导，发挥学生主体作用，实现理论和实践一体化教学目标。

3. 专业技能课教学

专业技能课努力实现教学内容与职业标准、教学过程与生产过程的对接。要在加强专业基础教学的同时，强化对职业岗



位技能的训练。根据商务英语专业的特点、加强教师的专业示范和个别指导，促进学生专业知识和技能的同步增长，确保专业教学，既满足职业岗位的需求，又为学生未来的职业发展打下坚实基础。

（五）学习评价

由学校、学生、用人单位三方共同实施教学评价，探索多元、多维、增值等评价方式，评价内容包括学生专业综合实践能力、“1+X”技能证的获取率和毕业生就业率及就业质量，专兼职教师教学质量，逐步形成校企合作、工学结合人才培养模式下多元化教学质量评价标准体系。

1. 课堂教学效果评价方式

采取灵活多样的评价方式，主要包括笔试、作业、课堂提问、课堂出勤、上机操作考核以及参加各类型专业技能竞赛的成绩等。注重教和学过程性评价，将学生日常学习态度、学习表现、知识技能运用规范纳入课程成绩评价范围，形成日常学业评价和期中、期末考试结果为要素的学业评价体系。

2. 实训实习效果评价方式

（1）实训实习评价

采用实习报告与实践操作水平相结合等形式，如实反映学生对各项实训实习项目的技能水平。

（2）岗位实习评价

岗位实习考核方面包括实习日志、实习报告、实习单位综合评价鉴定等多层次、多方面的评价方式。

（3）1+X 证书评价



探索 1+X 证书制度，将学业考核与职业技能等级证书的考证相结合，允许用职业技能等级证书替代一定专业课程成绩或学分。

（六）质量管理

学校建立有专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，实施课程思政目标，达成人才培养规格。

学校建立和完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

学校建立和完善毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

九、毕业要求

学生毕业需要同时具备以下条件：

1. 学生通过规定年限的学习，课程全部考试合格，修满本专业人才培养方案规定的学分，达到本专业素养、知识和能力等方面要求。



2. 通过福建省中等职业学校学业水平考试合格性测试，综合素质测评合格（含 60 分）以上。